



I Concerti 24

Parco della Musica Sant'Achille - Molfetta



Musica Maestri!

24 agosto 2024
h. 20.30

Docente:
Fabrizio Dorsi

Concerto di Fine Master di Direzione d'Orchestra
Premiazione dei migliori Direttori votati dal pubblico



DIREZIONE ARTISTICA
Giovanni Rinaldi e Giacomo Piepoli





I Concerti 24

Parco della Musica Sant'Achille - Molfetta

L'ORCHESTRA FILARMONICA PUGLIESE - OFP, nata a Molfetta (Bari) nel 2013, patrocinata dalla Regione Puglia e dal Ministero della Cultura, si è esibita nei più importanti Teatri e luoghi di interesse culturale del Sud Italia, per farsi particolarmente apprezzare al Teatro Argentina e al Teatro Greco di Roma tra il 2019 e il 2021. Nel novembre 2023, il tour denominato *'Road to Salisburgo'* la porta a esibirsi presso il Teatro Maria Caniglia di Sulmona (dove, nel mese di ottobre dello stesso anno, OFP è l'orchestra in scena per la 37° edizione del Concorso Internazionale di Canto), presso il Petruzzelli di Bari e presso il Teatro Signorelli di Cortona, prima di eseguire i due concerti, a cui l'intera tournée deve il nome, presso la Großer Saal Mozarteum di Salisburgo, tra le concert hall più importanti al mondo e tempio della musica classica dedicato al genio di Mozart.

La giovane e grintosa compagine OFP è stabilmente nei cartelloni dei maggiori Enti e Fondazioni locali, patrocinati dal Ministero della Cultura, dal Comitato Italiano Nazionale Musica e dal Teatro Pubblico Pugliese. Ha trasmesso concerti in diretta per RAI Cinema e per l'Istituto Italiano di Cultura di Amsterdam e ha ricevuto il patrocinio dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia per il progetto "Gran Galà Beethoven", per la realizzazione del ciclo di concerti per pianoforte e orchestra del genio di Bonn.

L'OFP collabora con musicisti del calibro di Giuseppe Gibboni (dal 2022 resident artist OFP), Corrado Giuffredi, Bruno Canino, Giorgio Mandolesi, Pierluigi Camicia, Maria Pia Piscitelli, Nicola Hansalik Samale, Gudni Emilsson, Evgeny Starodubstev, Anna Geniushene, Claudia Lamanna, ma anche con artisti di area non classica come Ronn Moss, Stef Burns, Roby Facchinetti, Antonella Ruggero, Andrea Braido, il celebre giornalista RAI Francesco Giorgino e l'attore comico Gianni Ciardo.

Ha al suo attivo sei incisioni discografiche di cui quella per Stradivarius, con i solisti Giovanna Buccarella (violoncello) e Francesco Diodovich (chitarra) diretti da Giovanni Minafra, è stata anche di una puntata di "Primo Movimento" su Radio Rai.

Nell'agosto 2019 l'Orchestra Filarmonica Pugliese è stata ideatrice e protagonista dell'evento Sol dell'Alba, il concerto dell'alba più importante di tutta la Costa Adriatica. Il format Sol dell'Alba, realizzato in collaborazione con *MAG Communication*, dopo lo straordinario successo della edizione pilota, è giunto alla quinta edizione e quella del 2024 è stata già annunciata alla stampa e al pubblico.

L'OFP si avvale della talentuosa bacchetta di Giovanni Minafra, direttore stabile dell'orchestra sin dalla sua fondazione, della direzione artistica di Giacomo Piepoli ed è presieduta da Laura Bienna.

(più info: www.filarmonicapugliese.com)



I Concerti 24

Parco della Musica Sant'Achille - Molfetta

ORGANICO ORCHESTRALE

VIOLINI PRIMI: Oraziantonio Sarcina**, Ester Esabon*, Gianvito Gentile, Letizia Carrasso
Marianna Vercellini, Delia Anna La Gala

VIOLINI SECONDI: Giuliana Desiato*, Duilio Maci, Simona Storelli, Gloria Conte,
Valeria De Crescenzo, Alessandra Caputo

VIOLE: Giuseppe Corrieri*, Luigi Vania, Annamaria Quaranta, Donatella Lisena

VIOLONCELLI: Marco Clarizio*, Anila Roshi, Teresa D'Angelo, Enrico Valenta

CONTRABBASSI: Angelo Verbena*, Francesco Gesario

FLAUTI: Ylenia Carbonara*, Marianna Lacandia

OBOI: Marta Binetti*, Giuseppe Leoci

CLARINETTI: Giacomo Piepoli*, Pietro Sterlaccio

FAGOTTI: Saverio Casamassima*, Federico de Leonardis

CORNI: Roberto Zurlo*, Christian Di Crescenzo

TROMBE: Antonio Mastrapasqua*, Vincenzo Valente

TIMPANI: Domenico Carmine*, Luigi Tarantino

Responsabile Logistica: Roberto de Pinto - **Social e Media:** Sara Mataj

Segreteria di Produzione: Francesca Di Benedetto

***Primo Violino di Spalla *Prime Parti*



FABRIZIO DORSI si è diplomato in Composizione, Direzione d'orchestra, Musica corale e direzione di coro al Conservatorio "Verdi" di Milano e laureato in Lettere presso l'Università Cattolica della stessa città. Si è perfezionato in Italia con Vladimir Delman, Franco Ferrara e Piero Bellugi, a Vienna con Karl Österreicher e Julius Kalmar. Nel 1989 ha partecipato come allievo effettivo al Seminario di Direzione d'orchestra tenuto da Leonard Bernstein all'Accademia di Santa Cecilia a Roma.

Dopo l'esordio nella stagione lirica 1983-84 del Teatro Comunale di Bologna (quale selezionato fra i partecipanti all'iniziativa "Teatro Studio"), ha svolto attività direttoriale in Italia e all'estero, è stato presente in alcuni dei più prestigiosi festival musicali italiani, quali il Rossini Opera Festival, MiTo – Settembre Musica, il Festival Verdi Parma, e ha inciso CD e DVD per Amadeus, Bongiovanni e La Bottega Discantica.

Dal 2007 al 2013 è stato direttore del Conservatorio "Nicolini" di Piacenza. Attualmente è titolare di *Esercitazioni orchestrali* e incaricato di *Direzione d'orchestra* al Conservatorio "Verdi" di Milano.

È autore del manuale *Elementi di direzione d'orchestra* (Casa Musicale Eco, 2017)



I Concerti 24

Parco della Musica Sant'Achille - Molfetta

I DIRETTORI D'ORCHESTRA

SABRINA CASAGRANDE

Verona

PAOLO DE JORIO

Genova

ANTONIO FANNA

Londra

EMMA FRORO ¹

Savona

RICCARDO GLINAC

Asti

DIEGO MASALA

Cagliari

1 Emma Froro partecipa come ospite, in quanto allieva della masterclass di Musica da camera tenuta dal m° Pierluigi Camicia.



PROGRAMMA

F.J. HAYDN

Sinfonia in re maggiore n. 104 "London"

Adagio – Allegro

Direttore: **Emma Froro¹**

Andante

Direttore: **Diego Masala**

Menuet. Allegro

Direttore: **Sabrina Casagrande**

Finale. Spiritoso

—oOo—

G. ROSSINI

L'italiana in Algeri, sinfonia

Direttore: **Antonio Fanna**

F. MENDELSSOHN

Le Ebridi (La grotta di Fingal), ouverture

Direttore: **Riccardo Glinac**

G. ROSSINI

Il barbiere di Siviglia, sinfonia

Direttore: **Paolo De Jorio**

¹ Emma Froro partecipa come ospite, in quanto allieva della masterclass di Musica da camera tenuta dal m° Pierluigi Camicia.





I Concerti 24

Parco della Musica Sant'Achille - Molfetta



www.associazioneauditorium.it



MINISTERO
DELLA
CULTURA

