

Ester Augelli nata nel 1991 inizia gli studi di violino all'età di 10 anni. Nel 2013 consegue il diploma di violino con il massimo dei voti sotto la guida della Prof.ssa Gemma Loseto presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari. Successivamente s'iscrive presso il Conservatorio "N. Rota" di Monopoli ove consegue la laurea in violino solistico sotto la guida della Prof.ssa Ilaria Cusano e la laurea in viola solistica con il massimo dei voti e lode sotto la guida del M° Alessandro Tampieri. Durante il suo percorso di studi ha partecipato a Masterclass e corsi di perfezionamento con il M° Jeremy Cohen, con il Quartetto della Scala di Milano in particolare il M° Francesco Manara e Daniele Pascoletti, con il M° Simone Bernardini, primo violino dei Berliner Philharmoniker, con il M° Gabriele Pierannunzi, spalla del Teatro San Carlo e con il M° Felix Ayo, con il M° Maxim Vengerov. Sin da piccola si esibisce in vari concorsi conseguendo primi premi ai Concorsi Nazionali e Internazionali tra cui "Giovanissimi Talenti" e "Guido da Venosa"; ha partecipato al Corso di Formazione Orchestrale di Lanciano con concerto finale sotto la guida del M° Iuliu Hamza e del Direttore Francesco Lanzillotta e alle RegISTRAZIONI di 3 programmi televisivi andati in onda su Rai1, Rai2 e in mondovisione sotto la guida del M° Alterisio Paoletti. Si è esibita in Concerti da solista con le orchestre "Domenico Sarro", "Harmoniae", l'orchestra del Conservatorio N. Rota di Monopoli e con l'Orchestra Filarmonica Pugliese e con varie orchestra da camera ed ensemble baroque tra cui l' EurOrchestra da camera di Bari, orchestra da camera del Levante, ensemble baroque del Conservatorio N.Rota di Monopoli sotto la guida del M° Alessandro Tampieri. Dal 2016 al 2022 è stata concertino stabile dei primi violini dell'Orchestra Filarmonica Pugliese, dal 2022 ad oggi è spalla stabile dei secondi violini della medesima orchestra e collabora con varie orchestre tra cui l' Orchestra Metropolitana di Bari, Orchestra Filarmonica Salernitana, Orchestra Sinfonica del Levante, Orchestra Saverio Mercadante e dei Conservatori " N. Piccinni" di Bari e "N.Rota" di Monopoli sotto la direzione dei Maestri Francesco Lanzillotta, Marco Angius, Marcello Rota, Michele Marvulli, Michele Nitti, Ezio Bosso, Gudni Emilsson, Claude Villaret, Fabrizio Dorsi. Ha partecipato alle Tournée In Thailandia – Bangkok con l'Orchestra Nova Amadeus di Roma diretta dal M° Giuseppe Sabbatini, in Cina (tra le più importanti città Pechino, Shanghai , Xi'an, Chongqin, Shenzhen e tante altre) con l'Italian Philharmonic Orchestra, in Finlandia – Helsinki con l'orchestra del Conservatorio "Nino Rota" – Metropolia University, in Francia – Strasburgo con l'orchestra Erasmus, in Germania – Amburgo con l'ensemble d'archi Artemisia e in Egitto – Il Cairo con il quartetto Gershwin.